

Form & Gestaltung: Einen Song erfinden

© Max Wegener musiklehrerberlin.de | Form & Gestaltung - Gestaltungsprinzipien - Liedkomposition, Songwriting



1. Erfinden Sie einen Song. Er soll min. 2 Teile enthalten. Verse und Chorus.
 Erfinden Sie erst die Melodien dann den Bass/Akkorde oder umgekehrt.
 Nutzen Sie die Pop-Song-Formel, also die Stufen 1, 4, 5 und 6 nach der Stufentheorie.
 Bsp. In C-Dur: C, F, G, Am. Notieren sie, was sie spielen (Melodie, Bass und Akkorde).
 Orientieren sich an dem im Unterricht gezeigten Beispiel.

Bewertung:

Notenwert	Tonhöhe	Rhythmus	Anmerkungen
Melodie 1			
Bass/ Akkorde 1			
Melodie 2			
Bass/ Akkorde 2			

0 falsch, 1 eher falsch, 2 eher richtig 3 richtig (bei Rhythmus 0, 0,5 oder 1)

Aufgaben nach der Bewertung:

- Präsentieren Sie sich Ihre Songs gegenseitig
- Präsentieren Sie sich die Songs der anderen Gruppen gegenseitig

Kompetenz	Gestalten und aufführen - Musik erfinden
Standard/ Niveau	E/F: Texte vertonen, eigene Melodien entwickeln und notieren
Lernergebnis	Melodien erfinden, notieren und präsentieren.

Nur ein Beispiel

Wegener

Verse/Strophe

C Am F 1. G 2. G

Das ist nur ein Schaumal in die Bei-spiel; nur ein No-ten in den Bei-spiel; sonst nichts wei-ter. Ja... kcord - e.

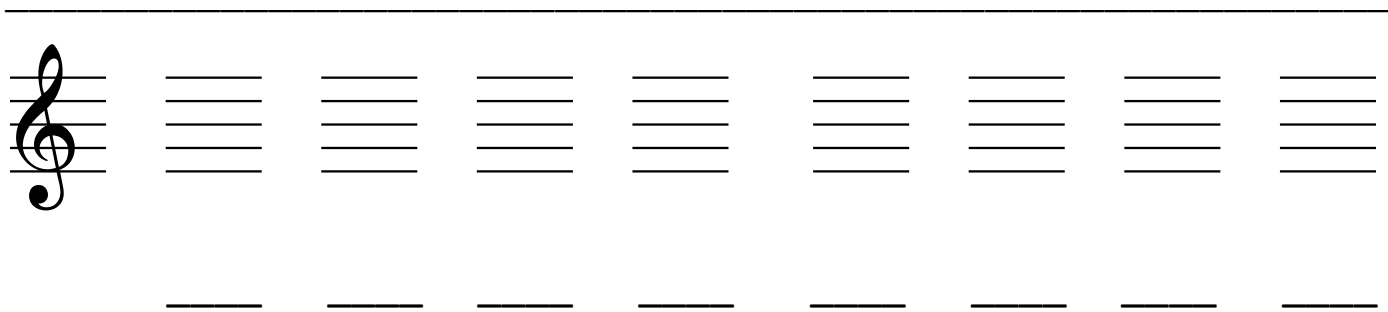
I vi IV V V

Chorus/Refrain

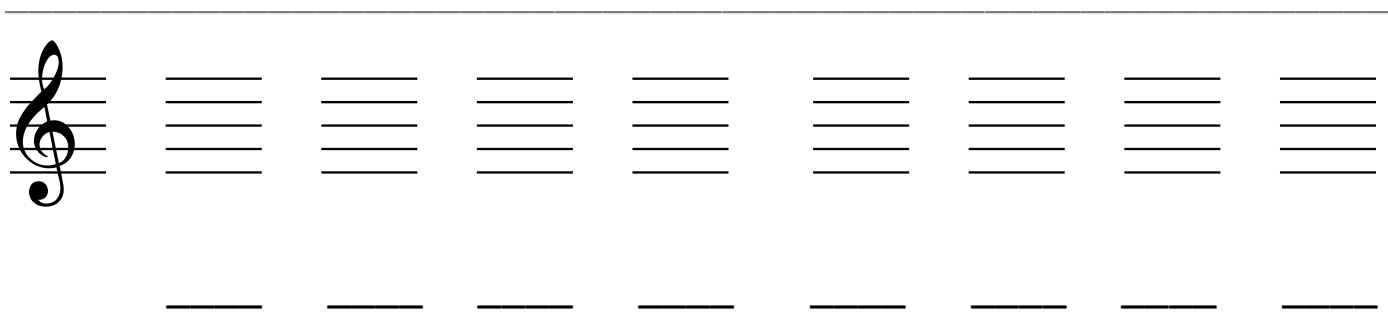
6 Am F C 1. G 2. G C **Schluss**
D.C.

Jetzt hast du dein Bei-spiel, hast dein Bei-spiel, hast dein Bei-spiel Ja... Bei - spiel. Punkt.

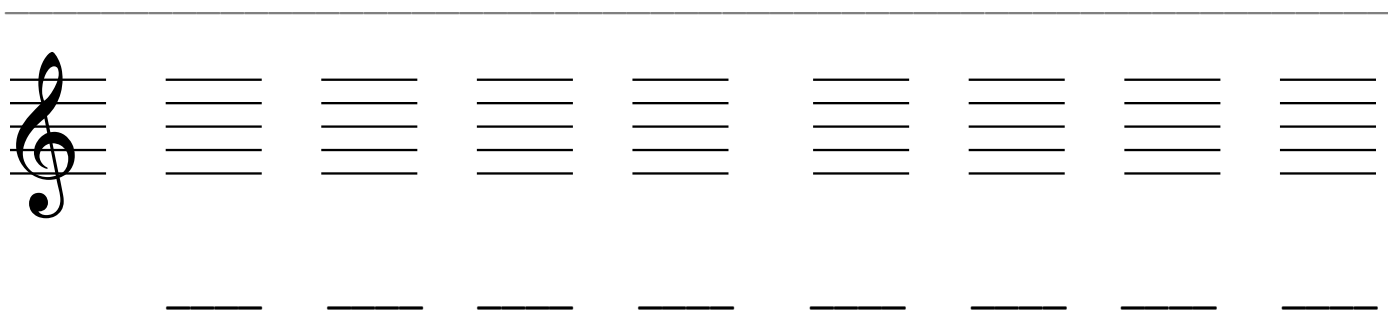
vi IV I V V I



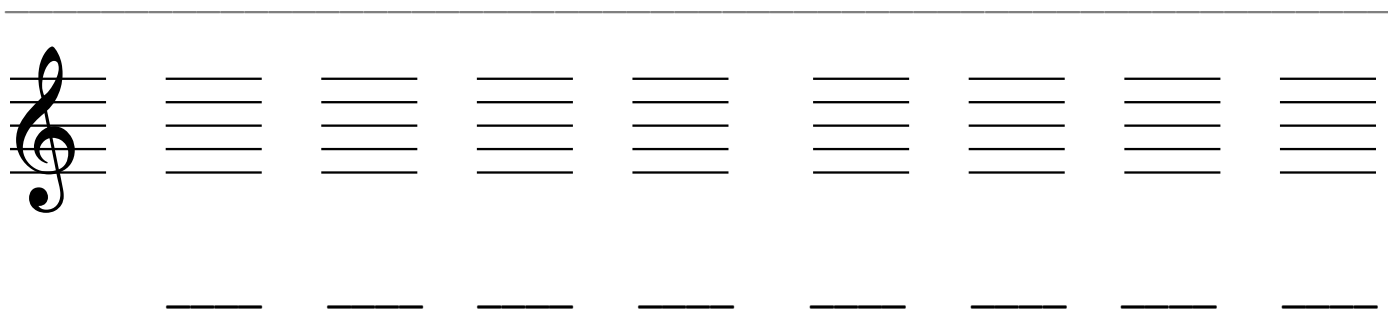
A musical staff system consisting of a treble clef on the left and nine empty staves. Each staff is a set of five horizontal lines. Below each staff is a single horizontal line.



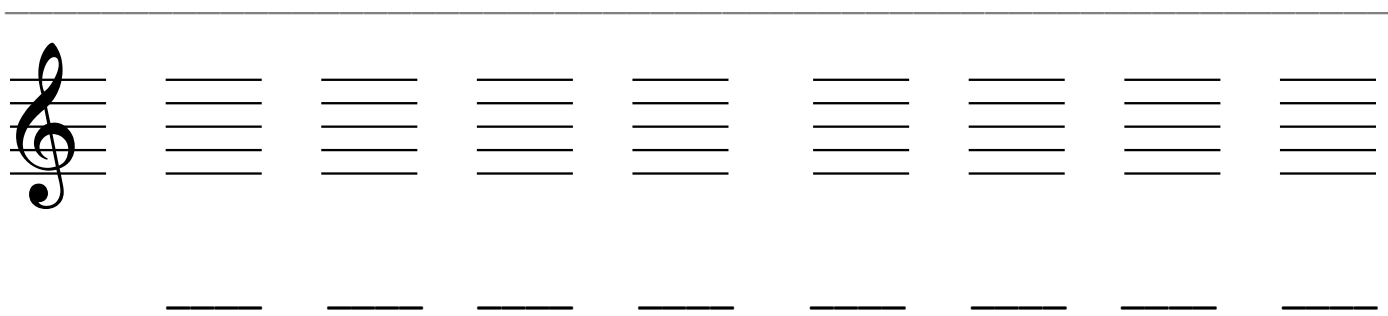
A musical staff system consisting of a treble clef on the left and nine empty staves. Each staff is a set of five horizontal lines. Below each staff is a single horizontal line.



A musical staff system consisting of a treble clef on the left and nine empty staves. Each staff is a set of five horizontal lines. Below each staff is a single horizontal line.



A musical staff system consisting of a treble clef on the left and nine empty staves. Each staff is a set of five horizontal lines. Below each staff is a single horizontal line.



A musical staff system consisting of a treble clef on the left and nine empty staves. Each staff is a set of five horizontal lines. Below each staff is a single horizontal line.